„FRANCO-ROMÂNĂ"

S. A. de Asigurări Generale
București, Griviței 23
Rezultatul tragerii din 15 VI-a 1941

LOZURI :

polița Nr. 5557-59 Ionescu Grigore; pol. 5634 Ioan Ghenea; pol. 5576 Olaru Gheorghe; pol. 3523 Tet D-tru; pol. 2515 Ing. T. Roșca; pol. 5789-91 Atanasiu Mina; pol. 5589-91 Mihăilă Traian; pol. 5152 Pascu Vicenția; pol. 5721-22 Pr. Ilie Bunescu; pol. 5911-12 Ciulei Hortensia; pol. 5909-10 Măleanu Paraschiva ; pol. 6008 Herbert Celine; pol. 5578 Botușescu Marina-Roibu; pol. 6028-30 Maior P. Găiseanu; pol. 6176-78 Dogeanu Victor; pol. 5881-83 Constantinescu Zoe; pol. 5845-47 Catană Mihai; pol. 5575 Avocat Alex. Mateescu; pol. 6194 Cristescu Madelena; pol. 5835-37 Georgescu Maria; pol. 2952 Pârvu Ioan; pol. 4870 Maior Luca Vasile; pol. 4687 Ioana Căpit. Atanasiu; pol. 6179 Armașu Constanța; pol. 6169-75 Alexandrescu Gh.; pol. 5604 Popescu Victor; pol. 6081-3 Buricescu Athanase ; pol. 6232-4 Dumitrescu Rada; pol. 6188-90 Iliescu Florea; pol. 4955-59 Georgescu N.; pol. 5670 Breslanu Maria; pol. 4419-26 Marinescu Firică; pol. 5552-56 Ureche Ioan. (Continuarea în N-rul din 19 Iunie 1941).

TOȚI ACEIA CARI SE VOR ASIGURA PANA LA 25 IUNIE 1941 VOR PRIMI IN DAR :
UN SFERT DE LOZ AL LOTERIEI STATULUI DIN

29-30 Iunie 1941

ASEMENEA ȘI VECHII ASIGURAȚI CARI VOR ACHITA CU ANTICIPAȚIE RATELE PE IULIE ȘI AUGUST 1941.

UZINELE COMUNALE
București

In ziua de 4 Iulie 1941, ora 11 jum., se va ține licitație publică urmată de concurență orală în str. Sărindar Nr. 8—10 pentru aprovizionarea cu :

100 per. cisme de cauciuc scurte,

200 per. cisme de cauciuc lungi.

Odată cu oferta se va depune în plic separat o garanție provizorie de 5 la sută din valoarea ofertei în recipisa Casei de Depuneri sau în numerar.

Caetul de sarcini și orice informațiuni se obțin dela Economat, în orice zi de lucru, între orele 11—13. 9

INSPECTORATUL GENERAL AL JANDARMERIEI
SERV. CONSTR. ȘI DOMENII

Publicație

Nr. 321210 din 13 VI/941

Se publică spre cunoștința amatorilor că în ziua de 30 Iunie 1941, orele 10 dimineața, se va ține licitație cu termen de urgență; In București la Inspectoratul de Jandarmi etaj 3 din Clădirea Inspectoratului General al Jandarmeriei-Șoseaua Ștefan cel Mare Nr. 51 și la reședința Legiunei Jand. Argeș din garnizoana Pitești, pentru lucrări de reparațiuni radicale și amenajări la localul Legiunei de Jandarmi str. Șerban Vodă Nr. 143 Pitești, în valoare de lei 515.000.

Aceste lucrări vor trebui executate în 30 zile dela comandă.

Licitația se va ține în conformitate cu art. 88—110 din Legea asupra Contab. Publice a Statului Art. 31—35 Reg. de funcționare al oficiului Central de Licitație și condițiunile generale și speciale de ordine și administrație prevăzute de caetul de sarcini partea I-a a Minist. Ap. Naționale Dir. DOM. MILITARE.

Garanția provizorie de 5% prevăzută în condițiunile speciale de ordine și administrație din caetul de sarcini partea I-a se va depune la Casa de Depuneri și Consemnațiuni, iar la licitație se va prezenta numai recipisa.

Oferte însoțite de garanție în numerar sau efecte, în natură nu vor fi primite.

Dosarul special compus din deviz, caet de sarcini, condiții generale și speciale, technice și de ordine și administrație etc. se poate vedea de doritori în toate zilele și orele de lucru în București la Insp. Jandarmi etaj 3 din clădirea Insp. General al Jandarmeriei, și în garnizoana Pitești la reședința Legiunei Jand. Argeș.

Lucrările se vor efectua pe riscul adjudecatarului.

Concurenții spre a fi admiși trebue să îndeplinească condițiile prev. la Art. 6—11 din caetul de sarcini partea I-a, de care vor lua cunoștință la Insp. Jandarmi și Legiunea Jand. Pitești-Argeș, înainte de licitație.

INSPECTOR GENERAL AL JANDARMERIEI,
General de Div.
(ss) **Indescifrabil**
Șeful Serv. Constr. și Dom.
Lt.-col. (ss) **Indescifrabil**
3

CASSA AUTONOMA A MONOPOLURILOR REGATULUI ROMANIEI
DIRECȚIUNEA EXPLOATARII INDUSTRIALE
Serviciul Construcțiilor și Instalațiilor

Publicație de Licitație

Se aduce la cunoștința interesaților că în ziua de 14 Iulie 1941 ora 11 a. m., se va ține în localul Direcțiunii Generale C. A. M. Serviciul Construcțiilor și Instalațiilor din Calea Victoriei Nr. 152 o a doua licitație publică cu termen de urgență și cu oferte închise, pentru darea în întreprindere a lucrărilor de construirea clădirilor anexă (depozit, birouri și ateliere) la Fabrica de Țigarete Târgul-Jiu.

Valoarea lucrărilor după deviz este de circa 60.000.000 lei.

Garanția de licitație se fixează la 5% din valoarea ofertei în numerar sau efecte garantate de stat, consemnate la Cassa de Depuneri.

Dosarul cu toate piesele și condițiunile speciale ale lucrării se poate consulta în orice zi de lucru între orele 11—13½ la Serviciul Construcțiilor și Instalațiilor C. A. M,
7658

MINISTERUL MUNCII, SANATAȚII ȘI OCROTIRILOR SOCIALE
Casa Centrală a Asig. Sociale Nr. 21072/17 Iunie 1941

PUBLICAȚIE

In ziua de 4 Iulie 1941, ora 12 a. m., are loc la Casa Centrală a Asigurărilor Sociale București, B-dul Regele Carol I Nr. 33, etaj I, licitație publică pentru vânzarea a circa 30.000-40.000 kgr. hârtie maculatură.

Maculatura se poate vedea la Casa Centrală în orice zi, orele 12-14 a. m.

Concurenții vor prezenta în ziua licitației oferte timbrate, închise și sigilate.

Odată cu ofertele, concurenții vor depune și o garanție de 5% din valoarea ofertei în numerar, efecte de Stat sau garantate de Stat, socotite la valoarea nominală, care se va majora la 10% de către adjudecatar.

Licitația se va ține în conformitate cu Regulamentul de modul și măsura în care Legea Cont. Publice se aplică în Asigurările Sociale.

Oricare licitator este obligat să se supună condițiunilor generale publicate în Buletinul Of. As. Soc. 1941, pag. 1071, orice mențiuni din ofertă tinzând să modifice condițiunile de egalitate dintre concurenți și caetele de sarcini juridice și tehnice sunt considerate ca nescrise.

DIRECȚIA GENERALA
7666

Două accidente de circulație la Câmpina

16 Iunie

Pe șoseaua națională în orașul Câmpina s'au înregistrat în ziua de 15 c. două accidente de circulație :

Primul în dreptul depozitului de cherestea „Succesorii Victor Rădulescu". Mașina turism nr. 3040 Pl., condusă de șoferul Ion Barboș din Ploești s'a ciocnit cu autoturismul nr. 8734 B.

Ambele autovehicule au fost grav avariate.

In acest timp un autocamion german voind să evite acicdentul s'a răsturnat în șanțul șoselei.

Ocupanții din toate mașinele s'au ales numai cu spaima.

— Al doilea accident s'a întâmplat tot pe această șosea spre Câmpinița. Aci, o mașină militară a lovit pe Anițiuc Dumitru, originar din Răclăuți, rănindu-l grav.

Memento

CALENDAR

MIERCURI 18 IUNIE

Ortodox : M. Muc. Leonte.
Catolic : Amand, Marina.
Protestant : Leontina.

Inființarea Societății geografice române, sub președinția Domnitorului Carol I (1875).

Răs. soarelui 4.32. Ap. soarelui 20.00.

FAPTE ȘI GANDURI DIN ALTE VREMI

18 Iunie

1836. Legământul câtorva negutători români din Brașov de a contribui cu bani la obținerea privilegiului împărătesc pentru societatea negutătorească a Românilor din Brașov.

Din acest legământ înscris al negutătorilor Români din Brașov extragem următorul text: „Depă înscrisul opști noastre ci'avem din anul 1827, neîncetat prin grele cheltueli ni-am străduit a câștiga pentru soțietetu nostru, un privilegiu împărătesc, a ne fi spre apărarea de obște a drepturilor noastre; și acum luând în cercetare starea acești lucrări, o privim a fi aproape de săvârșire, care zăbovește mai mult din ajutorința de bani ce-i lipsește. Văzând că nu ne iartă stările dinprejur a face adunare de bani dela întrupații Mădulari soțietetului nostru, spre săvârșirea acești lucrări, ne îndatorăm noi mai jos iscăliți, că din averile noastre, deopotrivă să plătim toate cheltuelile ce se vor face de acum înainte până la câștigarea numitului privileghi. Spre acest sfârșit prin iscăliturile noastre, încredințăm pe aleși casieri și purtători de grijă ai acestui soțietet ca să pue dela dumnealor f. 2000, adică două mii fiorini argint, sau să se împrumute cu acești bani și a-i jărtfi spre câștigarea numitului privileghi și la vremea de trebuință, fără cuvânt de împotrivire, vom fi gata a plăti dumnealor repartiția noastră ce ni se va cuveni din acel capital cu dobânda lui, și după primirea privileghiului aicia, toată suma cheltuelilor ce să va face, se va arunca pe fieștecare mădular după cuviință a plăti partea sa și făcându-se obștească adunare de bani, vom primi înapoi prisosul de bani ce vom avea dați mai mult. Și spre a avea putere și tărie acest așezământ în tot locul și totdeauna întărim cu numele și cu pecețile noastre".

GEORGE DINCA

RADIO

MIERCURI 18 IUNIE
RADIO-ROMANIA
1875 m., 160 kHz., 150 Km.
RADIO-BUCUREȘTI
364,5 m., 823 kHz., 12 Kw.
POSTUL PE UNDE SCURTE

6—7.30: ORA DIMINEȚII. Deschiderea emisiunii ; Gimnastică de dimineață : Marșuri (discuri); Radio-Jurnal (I) ; Concert de fanfară româno-german; Inchiderea emisiunii.
12 : Concert de fanfare (discuri) : Marș de Möllendorf ; Buffaimeco de Gasco și Poloneza de concert de Marchesini; Fragment de balet din „Faust" de Gounod; Ursul și silfa de Schmalstich.
12.30: Orchestre populare streine (discuri): Două dansuri populare englezești (orchestra națională de dansuri populare); Două sardane de Morera (orch. din Barcelona) ; Cântece din Auvergne (orch. balurilor câmpenești); Polkași Ländler de Freundorfer (orch. Georg Freundorfer ; Cântece scoțiene (orch. populară scoțiană).
13: Radio-Jurnal (II).
13.15: Muzică populară-Taraful Ion Matache: Hora lui Ion Ilie și Jianu; Inimă de putregai; Invârtite dela Târnava; Lăutăreasca lui Mitică Clapistu; Geaba-i lună, geaba-i stele; Bate vântul Vinerea ; Sârba cu pauze.
13.50: Serviciul de știri germane.
14: Radio-Jurnal (III).
14.20: Doina Suchici-acordeon-acompaniată de taraf; Muzică românească, romanțe și cântece naționale; Cântece și jocuri de pretutindeni.
14.45—15 : Jurnalul agricol.
17.30 : Radio-Jurnal (IV).
18 : Program de după amiază-Orch. Ionel Giurgea: O sută de ani în 15 minute de O. Fetras; Potpuriu; Serenada italiană de Holmes (solo vioară: Ionel Giurgea); Voiajul în albastru de Dostal; Telegrame muzicale de Rubach.
19: Cronica artistică.
19.15 : Valsuri nobile și sentimentale de Ravel (orch. Conserv. dir. de Pierro Coppola).

RADIO-ROMANIA

19.30: Muzică românească populară Ioana Radu (voce acomp. de taraf): Bulgăraș de ghiață rece ; Pădure și iar pădure ; Fă Frusino ; Spune măiculiță spune ; Lasă-mă să pătimesc; La puțul cu cinci isvoare.

RADIO-BUCUREȘTI

19.30: Jurnal pentru străinătate în limba turcă.
19.40: Jurnal pentru străinătate în limba greacă.

RADIO-ROMANIA ȘI RADIO-BUCUREȘTI

19.50 : Serviciul de știri germane.
20: Radio-Jurnal (V).
20.15: „Moulin Rouge" - prezentare de Vasile Vasilache.
UNIVERSITATEA RADIO - Controverse literare
20.45: Perpessicius: Factorul narativ în poezie.
21 : ORA GERMANIEI.
22: Muzică de balet (discuri): „Dansul florilor" din baletul „Corsarul" de Delibes; Scene de balet de Glazunow (orch. simf. din Londra dir. de Eugène Goossens).
22.30: Radio-Jurnal (IV); Sport.
22.50: Cântece regionale franceze (discuri): Cântec popular corsican (voce: César Vezzani); Cântece și dansuri din Roussillon; Cântec de leagăn breton; Două coruri provensale; Pastorală din Languedoc; Cântec din Roussillon și Cântec catalan; Cântece provensale; Cântece și dansuri din Roussillon.
23.30: Jurnal pentru străinătate în limbile : germană, italiană, franceză și engleză.
24—0.30: Muzică variată ușoară (discuri) : Holladrio de Schmidseder și In magazinul cu păpuși de Rich; Două valsuri de Freundorfer ; Foxtroturi de Loesser și de Bailey ; In Wachau de Arnold; Melodii de Stolz (pian: Peter Kreuder); Marș de Winckler și Vals de Rausch.

TEATRE

COMEDIA : Fetița ta.
SAVOY: Banii nu fac nici două parale.
LUPTA ȘI LUMINA: Hocus-pocus.
SARINDAR: Eva în vitrină.

Cinematografe

SCALA : Chemarea vieții și jurnal „UFA".
ARO : Misteriosul Domn Victor.
CAPITOL: Johnny Apollo și Jurnal.
REGAL : Asediul Alcazarului, jurnal O. N. C. și U. F. A.
TRIANON: O aventură în Haiti și jurnal U. F. A.
SELECT : Kora Terry și Jurnal nou.
FEMINA: Evreul Süss.
PALAS BULEVARD : Elisabeth și Essex.
ARPA: Intre viață și moarte, jurnal de războiu și jurnal românesc.
ROXY : Ultima întâlnire.
FORUM: Richard al III-lea, jurnal de războiu și jurnal românesc.
OMNIA : Omul invizibil, completare și jurnale.
ALCAZAR: Kongo Express; Ritm de jazz și jurnal.
AIDA: Ești un înger, jurnal și completare.
AMERICAN: Tinerețea și suferințele lui Tom Edison, compl. Tobris Magazin și jurnal UFA.
BITOLIA : Ultimul gangster, Mont-Blanc și jurnal românesc.
BARCELONA : Pericolul roșu, jurnal O.N.C., completare și trupa de reviste Dodel Stănescu.
BIRUINȚA : Cei 4 cavaleri, jurnal și completare.
CARMEN SYLVA (fost Lucifer): Traficanții din Rio, jurnal O.N.C. și trupa de reviste Georgescu-Iași.
CARMEN (Dudești 164): Secretul celor 13 mascați.
COTROCENI : Bel-Ami și jurnale U.F.A. și O.N.C.
CRÂNGAȘI : Hotel Imperial, jurnal și trupă de reviste.
DICHIU : 1 contra 100, jurnal și trupa de reviste Dan Boerescu.
DACIA : Condottieri și jurnale O. N. C. și U. F. A.
DIANA : La răscruce de vânturi, jurnal, completare și trupa de reviste Jean Tomas.
EDISON: Cavalcada fantastică, jurnal și trupa de reviste N. Burmaz.
FLORIDA: Victoria din Vest și jurnal
FRANKLIN : Ducele de West-Point, jurnal de războiu și jurnal românesc.
GLORIA : Cleopatra, jurnal și completare.
IZBANDA : Necredinciosul Echehart, completare colorată și jurnal.
ILEANA: Tarzan stăpânul junglei și jurnal.
LIZEANU : Casa din Malta, jurnal românesc și completare.
LIA : Femei în lanțuri, jurnal și completare.
MARCONI : Inamicul ne pândește, Cățelul fantomă, jurnal românesc și trupa de reviste M. Nedeianu și M. Bejan.
MARNA : Iți amintești, jurnale de războiu, Boala dragostei și trupa de reviste Titi Mihăilescu.
MEXIC : Focul din Chicago, Parada cea mare și trupa de reviste Georgescu-Iași.
MILANO : Ești un înger și jurnale O.N.C. și UFA.
MODEL : Balalaica, jurnal și completare.
MIORIȚA: Cântecul patriei și 2 jurnale.
NONI: Cei 4 Cavaleri și Aventuriera.
NERO: Dansez pentru tine, completare și jurnal.
NISSA : Focul din Chicago și jurnal.
ODEON: O viață întreagă și jurnale O. C. R. și O. N. T.
PARIS : Jos masca, jurnal și completare.
PELEȘ : Cei patru cavaleri, completare și jurnal românesc.
PACHE : Nord West Passage, jurnal și completare.
RIO: Victor Mc. Laglen și Dansez pentru tine.
REX: Șarja morții, Orașul copiilor și jurnal UFA.
SPLENDID : Femeia neîmblânzită, completare și jurnal O.N.C.
ȘIC (Bulevardul Filantropiei, 115): Emancipata și Cavalcada Fantastică.
TOMIS: Emigranta și jurnal de războiu
TRIUMF : Iadul îngerilor, un film în relief și jurnal U.F.A.
UNIC: Patrula albă și jurnal.
UNIREA : Răscoala munților, jurnal și completare.
VOLTA-BUZEȘTI: Sbucium și jurnal și trupa de reviste „Gândăcel".
VENUS : Balalaica, jurnal și comedie.
VOLGA: (Dorobanți Nr. 1): Catia, jurnal și completare.
VERGU : Călărețul misterios X 94.

EXPOZIȚII

MUZEUL NAȚIONAL DE ISTORIE NATURALA „GRIGORE ANTIPA", șos. Kiselef nr. 1.
DOMNIȚA ANASTASIA 8. — Expoziția permanentă de cusături românești și scoarțe „Elisabeta Cosco", sub conducerea d-nei Olga Cosco-Maican.
ATENEUL ROMÂN : Inchis pe timpul verii.
MUZEUL INDUSTRIAL: (Parcul Carol I) Duminica și sărbătorile 4—9.
MINISTERUL PROPAGANDEI (str. Wilson): Munții Apuseni — expoziție de fotografii.
BIBLIOTECA PUBLICA A ATENEULUI ROMAN. — Deschisă în toate zilele de lucru dela 4-7 d. a. Intrarea liberă.
CENTRALA CASELOR NAȚIONALE, calea Victoriei 52: cusături, covoare românești și jucării.
COLECȚIILE AL. CANTACUZINO (str. General Budișteanu nr. 24), Cărți vechi, mărci poștale, etc. Deschis Miercurea între orele 3-6 și Duminica dela 10 la 12.
MUZEUL DE ARTA RELIGIOASA din str. Știrbey Vodă 39, Joia, Duminica și sărbătorile legale.
STR. ȘTEFAN MIHAILEANU, 23 (casele bisericii Popa Soare), Colecția prof. N. Ionescu. Duminica și sărbătorile 10—12.
BIBLIOTECA MUNICIPALA: str. Batiște nr. 15. Deschis zilnic între orele 8-13 și 15 jum.-20. Intrarea liberă.
MUZEUL SIMU: Deschis Marți, Joi și Duminică dela orele 10-16. Pentru școale, grupe și excursiuni în toate zilele și orele anunțate mai dinainte.
MUZEUL NAȚIONAL DE ANTICHITAȚI, str. Victor Emanuel 11, în toate zilele afară de Sâmbătă dela orele 10—16.
MUZEUL TOMA STELIAN: Inchis pentru repararea stricăciunilor provocate de cutremur.
„SINDICATUL ARTELOR FRUMOASE" str. C. A. Rosetti 14, colț B-dul Brătianu, Pictură și sculptură, vizibilă 10—12 și 16—18.
MUZEUL SILVIC (Parcul Carol I), deschis publicului: Dumineca, orele 10—13 și 17—20, Joia: orele 17—20.
CASA SIMU MUZEU. — Pictură și sculpturi alese din școala română și franceză, deschisă în aceleași zile și ore ca și Muzeul Simu.
BIBLIOTECA MUZEULUI MILITAR NAȚIONAL: 7 jum.-1 jum. dim., iar după Duminici și sărbători 3-7 d. a.

Semnificația apelului Conducătorului către săteni

(Urmare din pagina I-a)

ce se vor constitui se va obliga față de Stat să îngrijească uneltele primite și fiecare obștean să cultive pământul după îndrumările de muncă date de Stat. Sub îndrumarea Statului se vor face muncile însămânțatului, plivitului și prășitului, cași treerarea și adunarea recoltei.

Statul se va îngriji, la rându-i, ca recolta să fie vândută pe preț bun, înlăturând pe speculatori. Primăriile, Camerele agricole și ministerul de agricultură vor aduna actele sătenilor în vederea formării obștiilor și vor împărți uneltele și mașinile făgăduite. Instrucțiuni precise în legătură cu creiarea obștiilor vor fi date zilele acestea de ministerul agriculturii prin Camerele agricole.

Ceeace trebue reținut din acest îndemn la muncă și ispravă nouă pe tărâmul agriculturii românești, este tendința trecerii dela exploatarea parcelară, limitată la sfoara de pământ a micului plugar și la mijloacele individuale, cu totul sărăcăcioase și lipsite de îndrumare și de coordonare, de până acum, la exploatarea pe suprafețe mari, după planuri raționale și cu mijloace technice superioare.

Intrăm astfel într'o etapă nouă de organizare și de orientare a agriculturii românești, întemeiată pe mica producție țărănească, etapă menită să ridice nivelul de cultură și, prin aceasta, nivelul producției și deci al rentabilității agricole.

Este de fapt etapa ce trebuia oferită economiei noastre agricole încă de acum douăzeci de ani, odată cu înfăptuirea marelui act al împroprietăririi țărănești.

Dea Domnul, ca întârzierea de atunci, să fie pentru toată lumea — conducători și conduși — un îndemn mai mult ca ceeace am pierdut în acest răstimp să fie răscumpărat prin înzecită bunăvoință și prin însutite încordări.

H. I.

Oribila crimă din jud. Gorj

Din cauza unui braț de lemne, o femee omoară pe o consăteancă a sa

Tg. Jiu, 16 Iunie

Zilele acestea, o crimă oribilă s'a săvârșit în satul Hobița din județul nostru.

Femeea Maria Dogaru trăia în acea comună împreună cu patru copilași, în vârstă dela opt luni până la 5 ani.

Săracă lipită pământului, Maria Dogaru urma să aibă în ziua următoare câțiva oameni la sapă. In vederea pregătirei mâncării, ea s'a dus în zăvoiul satului, unde se găsesc doborîți mai mulți anini bătrâni, puși în exploatare de o firmă streină încă din iarna trecută, să ia de acolo un braț de uscături.

Cu lemnele în spate, femeea s'a îndreptat spre casă, unde o aștepta, — scâncind de foame, — cea mai mică dintre odrasle.

In timp ce-i da să sugă, culcată la umbra unui dud din curte, a intrat peste ea femeea Lia S. Blendea, soția proprietarului Simion Blendea din acelaș sat, care avea însărcinarea să păzească lemnele provenite din aninii tăiați în zăvoiul satului.

Având mai de mult ură pe Maria Dogaru că nu-i ajută la muncă, — după ce a certat-o că a furat brațul de uscături, a început s'o lovească cu picioarele și cu un lemn peste tot corpul, provocându-i o puternică hemoragie internă.

După câteva ore de chinuri, victima a încetat din viață.

D. dr. Const. Ionescu, medicul circuscripției, a stabilit în mod neîndoios că moartea femeii Maria Petre Dogaru se datorește loviturilor primite.

S'a cerut o contra-autopsie.

Dela soc. de vânătoare „Șoimii Prahovei" din Poiana-Câmpina

Câmpina, 16 Iunie

Societatea de vânătoare „Șoimii Prahovei" din Poiana-Câmpina de sub președinția d-lui Costică Irimia, va ține adunarea generală anuală în ziua de 22 Iunie în localul școalei primare din susnumita comună.

In ordinea zilei va fi: darea de seamă; descărcarea consiliului de ad-ție de gestiunea anului expirat; aprobarea bugetului; aprobarea fuzionării cu soc. de vânătoare „Vulpea", alegerea noului consiliu de ad-ție și votarea statutului.

Dată fiind importanța acestei adunări generale, membrii sunt rugați a participa neapărat la ora 9 dimineața.

Cei cari din diferite motive nu pot participa, pot trimite delegație prin un alt membru spre a-l reprezenta legal.

SITUAȚIA MILITARĂ ȘI INTERNAȚIONALĂ

(Urmare din pag. I-a)

forțelor aliate britanice și franceze „gauliste", precum și o violentă reacțiune a trupelor franceze de sub comanda generalului Dentz în jurul localităților Merjajum și Queneitra.

Coloana australiană continuă încet înaintarea de-alungul coastei Mediteranei, spre nord de portul Saida (Sidon) în direcția Beirut; iar în apropiere de Damasc trupele indiene au fost puternic contraatacate de cele franceze din Siria. Coloanele britanice și franceze „gauliste" din acest sector se găseau eri la 10 km. sud-vest de Damasc.

Lupte deosebit de crâncene sunt în curs la Merjajum și Queneitra, către care sunt îndreptate forțe proaspete britanice și franceze „gauliste".

Din Washington s'a anunțat că toate forțele armate ale Statelor-Unite aflate în zona canalului Panama și în insulele din marea Caraibelor (Antile) au fost reunite sub comandamentul unic al generalului Frank Andrews.

Inființarea acestui comandament unic se explică prin valoarea strategică ce o au cele două zone în cazul unui războiu.

Axa politicii apărării și siguranței Statelor-Unite trece prin canalul Panama ce străbate zona cu acelaș nume și care este o arteră vitală pentru flota nord-americană, deoarece stabilește comunicația maritimă între oceanele Atlantic și Pacific și se prelungește cu linia ce trece prin marea Caraibelor (Antile) și archipelagurile Antilelor, mari și mici.

Iată pentru ce în caz de războiu dispozitivul imens de apărare al Statelor-Unite, pentru cele două emisfere occidentală și orientală se reazămă pe această axă. Așa se explică politica constantă ce au urmărit-o în ultimele decenii Statele-Unite în America centrală și în spațiul maritim vecin, cu scopul de a asigura prin toate mijloacele dominația celor două zone.

Politica de penetrațiune a Statelor-Unite cu tendințele sale de dominație în spațiul Americei centrale și în marea Caraibelor, a trecut prin mai multe faze.

După războiul victorios ce l-a avut cu Spania, republica nord-americană a trecut de fapt, sub protectoratul său insula Cuba; a anexat apoi insula Porto Rico ; în 1903—904 a ocupat zona canalului Panama cu o suprafață de 10.500 kmp. și insula Tabagno din oceanul Pacific situată lângă intrarea canalului Panama; a creat republica vasală Panama; iar în cursul războiului mondial și după încheerea păcei ingerința guvernelor din Washington în afacerile interne și externe ale celorlalte state din America centrală s'a accentuat și a dat următoarele rezultate: Republicile Haiti și St. Domingue din insula Haiti, Honduras, Nicaragua și Porto Rico au trecut, de fapt, sub controlul sau protectoratul Statelor-Unite, precum și insulele St. Thomas, St. John și St. Croix din grupul insulelor Antilele mici.

In ultimul timp Statele Unite, pe temeiul unui acord încheiat cu Marea Britanie au luat în posesiunea lor și insula Antigua, unde e stabilită o bază navală și urmăresc să ocupe și insulele Guadelupa și Martinica, care aparțin Franței, spre a le folosi ca baze navale.

Apoi toate insulele mici din apropierea coastei Americei centrale sunt în stăpânirea Statelor Unite.

In asemenea condiții republica nord-americană controlează canalele Floridei, Yucatan, Jamaica și Mona ce asigură comunicațiile dintre ea și Antilele mari și mici și exercită dominația asupra mării Caraibelor (Antile).

De când s'a deschis noua cale de comunicație maritimă transamericană și interoceanică prin canalul Panama, pentru amiralitatea Statelor-Unite s'a pus problema asigurării intangibilității și a siguranței zonei Panama. Cine ar putea amenința această cale de comunicație? Japonia, în cazul când ar domina oceanul Pacific. Și în ce constă vulnerabilitatea canalului Panama?

In însăși caracteristica acestui drum de apă artificial, care nu poate „debita" trecerea unei flote dintr'un ocean în altul, decât în condițiile impuse de lungimea, adâncimea și lărgimea sa.

Nu numai o eventuală intervenție a flotei japoneze, dar și aceea a aviației japoneze, ar putea pune în primejdie calea de comunicație maritimă ce trece prin canalul Panama și marea Caraibelor (Antile).

Așa se explică fortificarea zonei Panama și crearea unor baze navale și aeriene în insulele Antilelor, sporirea forțelor navale americane din Pacific și Atlantic, precum și organizarea recentă a unui comandament unic militar și aero-naval nord-american în zona Panama și în marea Caraibelor.

R. S.

Farmaciile de serviciu

Camera de gardă pentru cazuri urgente de faceri în timpul nopții telefon 3.71.88, orele de serviciu 8 seara — 8 dimineața.

Farmaciile de serviciu în timpul zilei și nopții, între orele 13—15 și dela ora 20, numai pentru executarea rețetelor medicale în cazuri urgente

MIERCURI

Tigoianu Elena, calea Victoriei 2, I, 3.88.53; Petrescu Janetta, str. Regală 1, I, 4.60.15; Ramașcan G., b-dul Regele Albert 37, I, 4.17.94; Borș Dimitrie, str. Vasile Lascăr 42, I; Dr. Sterescu Mircea, b-dul Regina Elisabeta 34, II, 3.93.36; Dan George, calea Griviței 35, II, 3.97.07; Georgescu S. Nicolae, calea Griviței 286, II; Leist Alex., b-dul Filantropia 139, II, 3.16.90; Gheorghiu Victor, str. Duiliu Zamfirescu 9, III; Mazilu Ana, b-dul Av. R. Beller 13, III, 2.85.36; Niculescu Lelia, str. Maica Domnului 11, III, 2.07.51; C-tinescu Lucia Chijic, șos. Mihai Bravu 203, IV; Wasserman N., calea Moșilor 249, IV, 2.02.74; Bittman Hana, str. Traian 75, IV, 5.10.21 ; Dr. Chiale T. Sterie, calea Dudești 64, V; Valescu Gh., calea Șerban Vodă 21, V, 3.61.26; Chiale T. Anastasie, calea Șerban Vodă 258, V, 3.58.58; Opreanu Constantin, calea Rahovei 79, VI, 3.05.74; Repanovici I., calea 13 Septembrie 3?, VI; Dr. L. Petrescu, șos. Cotroceni 6, VI; Hună Moise, șos. Viilor 49, VI, 4.70.81.

CASSA AUTONOMA A MONOPOLURILOR REGATULUI ROMANIEI
DIRECȚIUNEA EXPLOATARII INDUSTRIALE
Serviciul Construcțiilor și Instalațiilor

Publicație de Licitație

Se aduce la cunoștința interesaților că în ziua de 9 Iulie a. c. ora 11 a. m., se va ține în localul Direcțiunei Generale C. A. M. Serviciul Construcțiilor și Instalațiilor din Calea Victoriei Nr. 152 o a doua licitație publică cu termen de urgență și cu oferte închise, pentru darea în întreprindere a lucrărilor de construirea clădirii birourilor, băi și dispensar la Salina Slănic Prahova.

Valoarea lucrărilor după deviz este de circa 9.000.000 lei.

Garanția de licitație se fixează la 5% din valoarea ofertei în numerar sau efecte garantate de stat, consemnate la Cassa de Depuneri.

Dosarul cu toate piesele și condițiunile speciale ale lucrării se poate consulta în orice zi de lucru între orele 11—13½ la Serviciul Construcțiilor și Instalațiilor C. A. M.
7659

Pe ploae,
Vânt sau furtună,
Camuflaj...
Vreme rea
Sau...
Vreme bună,
Zi de zi
Noi suntem
Impreună,
La Savoy —
Pentru plăcerea
Dumitale —
IN BANII
NU FAC
NICI
DOUA PARALE !
Iancovescu...
V. Antonescu...
Beligan...
Și „ele" toate...
'n orice seară
La opt jumătate !

Teoria raselor ca doctrină politică

I

Teoria raselor este o problemă științifică și politică în acelaș timp. In formarea psihologiei europene din secolul XIX și XX, ea a jucat un rol considerabil. Lângă teoria luptei de clasă, teoria raselor, a constituit o temă de luptă și credință politică, atât în lumea savantă cât și în domeniul pasiunei populare.

Ideia luptei de clasă și a conflictului raselor au fost două mituri politice, două feluri de a concepe și explica istoria. Este adevărat că teoria luptei de clasă a fost mult mai cunoscută decât teoria raselor. Presa democrată și intelectualitatea socialistă, printr'o propagandă abilă au făcut-o cunoscută pretutindeni, dându-i prestigiul de „teorie științifică" perfect demonstrată. Ideia de rasă era disprețuită, considerată ca o prejudecată absurdă sau ca o diversiune a claselor posedante împotriva proletariatului. Intr'o epocă de iluminism democrat, în care toată înțelegerea vieții istorice se reducea la o simplistă viziune raționalistă, teoria raselor a fost desconsiderată, ironizată și combătută. La noi ca și pretutindeni, democrația a avut o totală neînțelegere pentru problemele fundamentale ale existenței naționale care sunt de natură biologică și de educație rasistă a națiunii. Numai Germania a înțeles marea importanță istorică a acestor idei. In timp ce pretutindeni lozincile naționalismului abstract făceau carieră strălucită, în Germania se elaborau căile care trebuiau să ducă țara la putere și supremație. La această operă, teoria raselor a contribuit în cea mai largă măsură, alături de istoria și filosofia politică germană.

Care este originea acestei idei ?

In 1833 filologul german Franz Bopp publică o gramatică în care găsește o înrudire între limbile sanscrită, latină, greacă, germană, engleză și celtă. Mai târziu Max Müller, profesor la Oxford, constată că nu numai aceste limbi indoeuropene, au o origine comună, dar și popoarele care le vorbesc au o comunitate de rasă. Originea arianismului este aici. Savanții au discutat mult asupra naturii acestei înrudiri, asupra locului de unde au pornit aceste popoare și a felului cum s'au răspândit. Discuția aceasta nu interesează rândurile de față. Deși nu s'a putut stabili nimic precis în discuțiile științifice, iar unii au declarat tipul arian o ficțiune, totuși problema odată ridicată a dat naștere la discuții numeroase și la sugestii interesante mai ales în domeniul politic. Afirmându-se că oamenii nu sunt diferiți numai prin nivelul de cultură așa cum îi vedea raționalismul democrat, ci între ei sunt diferențieri radicale de ordin biologic rasial, pentru fiecare popor problema originii și forței lui biologice a devenit obsedantă. Rasismul, conștiința originei etnice, apartanența bio-spirituală la un grup sau lo națiune, au devenit chinuitoare pentru indivizi și popoare. Astăzi, când problema a redevenit actuală prin național-socialism, popoarele s'au mișcat din nou, iar ecoul lozincilor rasiste s'a resimțit la toate neamurile. Acea misterioasă voce a sângelui pe care unii o contestă științific, dar practic o contestă fiecare ,a vorbit tuturora pentru a pune problema omului, a forței și realității lui în lume.

Arianismul n'a rămas desigur o discuție a filologilor și istoricilor. Contele Arthur de Gobineau în „Essai sur l'inégalités des races humaines", prezintă prima încercare grandioasă și cu un imens succes, de precizare a teoriei raselor. Pentru ele toată istoria are o explicație pe baza ideii de rasă. Arienii constituesc rasa cea mai superioară, înzestrată cu cele mai superioare calități. Mărirea sau decadența națiunilor n'are o explicație circumstanțială ci una organică, și anume slăbirea rasei. Așa s'a prăbușit imperiul roman și la fel se vor prăbuși toate popoarele, în care va slăbi rasa. Această slăbire a rasei înseamnează pentru Gobineau amestecul cu alte rase, adică impuritatea excesivă a rasei. Dintre arieni, germanii sunt pentru el, cei mai puri, iar viitorul istoric le va aparține. Justificând dreptul la existență al acestei rase superioare, combătând democrația care ruinează rasa și apărând aristocrația ereditară care păstrează virtuțile rasiale, Gobineau — deși francez — a avut un succes extraordinar în Germania, iar în Franța un răsunet foarte slab. O filosofie a istoriei care era construită cu totul pe alte baze decât a raționalismului propriu poporului francez, nici nu putea avea în Franța alt succes.

După Gobineau, un teoretician de o importanță egală a fost H. St. Chamberlain prin cartea „Bazele secolului XIX-lea", Chamberlain este de origine englez dar a trăit în Germania unde s'a căsătorit cu fiica lui Richard Wagner. Pentru el rasa este un concept psihologic nu biologic. Fiecare are un sentiment al rasei, o intuiție a ei. Ca și Gobineau crede în superioritatea de rasă a arienilor, dar în special a germanilor. Lumea veche a fost, după el, dominată de rasa semită, care este materialistă, egoistă, intolerantă, fără predispoziții artistice și științifice. Germanii sunt dimpotrivă, plini de simțul libertății ,de calități artistice, de simț filosofic, etc. Tot ce a fost mare personalitate sau faptă mare în trecut a fost de origine germană. Germanii au pus peste tot bazele culturii noui, dând forma lor destinului uman. Tot ce au creat alte popoare ,o datoresc spiritului german pe care-l au. Prin calitățile ei, afirmă H. St. Chamberlain, Germania va conduce lumea de aici înainte, creind o civilizație superioară.

Orice popor își exaltă originea și calitățile, pentru a da naștere unui fecund patriotism. Faptul însă că un francez și un englez se întâlnesc în aceleași păreri cu privire la calitățile rasei germanice, este o dovadă că teoria raselor nu este o pură idee de propagandă ci o problemă reală, cu un fond pozitiv. Contestate din multe puncte de vedere și cu diferite argumente, teoriile lor și-au păstrat o celebritate unică, alimentată de nevoia de iluzie a popoarelor, precum și de concluziile de ordin politic pe care le implicau. In Germania ele au creiat o stare de spirit explicabilă câștigând lumea savantă, poeții și artiștii ,dintre care Richard Wagner a fost unul dintre cei mai remarcabili.

Teoriile rasiste sunt foarte numeroase. Unii au stabilit tipurile rasiale după indicele cefalic (Laponge și Ammon). Ei ajung la concluzia că tipul dolicocefal cu indicele cefalic cel mai mare și care are cele mai mari calități spirituale este în scădere față de tipul brachiocefal care este în majoritate. Omul superior riscă, se luptă, se expune și piere. Omul mediocru stă deoparte, se conservă cu prudență, nu se luptă pentru nimic. Astfel că în timp ce pier exemplarele superioare și ale rasei, mediocritățile se înmulțesc. Teoria aceasta — ca și celelalte — ajunge la concluzia că tipul rasial cu cele mai multe calități tot în Germania este mai numeros. Alții ca Lud. Waltmann și I. L. Reiner duc exaltarea rasei germane foarte departe, cu explicabile exagerări inerente oricărei teorii științifice cu baze politice.

Cea mai remarcabilă încercare contimporană în teoria raselor a făcut-o Alfred Rosenberg în „Mitul secolului XX-lea". In politica partidului național-socialist rolul lui este bine cunoscut iar cartea lui are un succes apropiat de „Mein Kampf". El dă problemei rasei o perspectivă politică actuală prin mișcarea național-socialistă. Pentru el spiritul secolului nostru este mitul rasei nordice, a cărei expresie autentică este Germania. El vede în istorie o luptă a raselor, vrea o educație în spirit rasist, un stil întemeiat pe ideea de rasă, deoarece calitățile rasei nordice — libertatea interioară, simțul artistic, — sunt cele mai proprii pentru a creia o civilizație. Rosenberg este un violent adversar al abstracțiunilor politice care au creat internaționalele din trecut și de azi, susținând ideea justă că statul are un conținut etnic și o substanță populară omogenă. Formele politice se subordonează națiunii iar nu invers. Aici se pune problema selectării șefilor capabili să exprime virtuțile rasei și care să stabilească astfel o autoritate reală.

Evident ideile lui Rosenberg sunt numeroase și extrem de sugestive. Prezentarea lor este aici cu totul schematică și insuficientă. El este pe linia de gândire a celorlalți rasiști care au creat poporului german o stare de spirit proprie marilor acțiuni de astăzi. Se poate ca cineva să nu creadă științific în rasă. Dar prin faptul că ideea de rasă poate creia o mistică politică și domina psihologia unui popor, înseamnează că ea nu este o pură iluzie ci are un fundament valabil. Vom preciza natura lui într'un articol viitor.

BUCUR ȚINCU